

# **Podmienky akreditácie pre novinárov / redaktorov a fotografov / kameramanov na 27. Slovenské derby – 14.7.2019**

## **1. Všeobecné podmienky**

- 1.1. Počas mítingu 27. Slovenské derby 14.7.2019 slúžia celoročné akreditácie vydané na redakciu len na bezplatný vstup do areálu a umožňujú jej držiteľovi pohybovať sa v hľadiskovej časti závodiska v priestoroch určených pre bežných divákov.
- 1.2. Pre vstup do priestorov pre médiá na dostihovom dni 27. Slovenské derby 14.7.2019 je potrebné zažiadať o špeciálnu akreditáciu na konkrétne meno novinára/redaktora/fotografa/kameramana.
- 1.3. O udelení/neudelení akreditácie rozhoduje výhradne organizátor, ktorým je Závodisko, š.p., Bratislava.
- 1.4. O akreditáciu žiada novinár/redaktor/fotograf/kameraman vyplnením tlačiva žiadosti a jeho zaslaním na e-mailovú adresu [valtyni@zavodisko.sk](mailto:valtyni@zavodisko.sk).
- 1.5. Počet udelených akreditácií je vzhľadom na kapacitné podmienky a bezpečnosť prevádzky obmedzený.
- 1.6. Žiadateľom o akreditáciu môže byť len osoba staršia ako 18 rokov.
- 1.7. Akceptované budú len žiadosti o akreditáciu doručené organizátorovi **do štvrtka 11.7.2019 vrátane**.
- 1.8. Žiadateľ bude o výsledku informovaný najneskôr **v piatok 12.7.2019** na ním uvedenej kontaktnej e-mailovej adrese.
- 1.9. Organizátor má právo akreditáciu neudelieť, a to aj bez uvedenia dôvodu.
- 1.10. Prednostné právo na udelenie akreditácie majú žiadatelia spolupracujúci so Závodiskom, š.p., Bratislava a žiadatelia spolupracujúci s redakciami printových alebo elektronických médií s celoslovenskou pôsobnosťou, resp. s dostihovým, hipologickým alebo športovým zameraním alebo ktorí propagujú dostihový šport a objektívne informujú o činnosti organizátora a preukážu sa novinárskym preukazom alebo písomným poverením šéfredaktora.
- 1.11. Akreditačnú kartu si novinár/redaktor/fotograf/kameraman vyzdvihne do piatka 12.7.2019 na Závodisku, š.p. (Starohájska 29, Bratislava, od 8:00 do 15:00 hod.), prípadne v deň konania dostihov 14.7.2019 na vrátnici služobného vstupu do areálu závodiska. Akreditačná karta slúži ako voľný vstup do areálu, nie však ako povolenie na vjazd autom a parkovanie vo vnútri areálu.
- 1.12. Organizátor si vyhradzuje právo už udelenú akreditáciu odobrať, a to najmä pri porušení podmienok akreditácie.

## **2. Novinári / redaktori**

- 2.1. Akreditovaní novinári/redaktori majú umožnený vstup do tlačového strediska, ktoré sa nachádza v zasadačke administratívnej budovy (vedľa vážnice). Prevádzka tlačového strediska začína o 13:30 hod. a končí hodinu po posledných dostihoch.
- 2.2. V tlačovom stredisku je akreditovaným novinárom/redaktorom k dispozícii Dostihový program, oficiálne výsledky dostihov, pripojenie do elektrickej siete 230 V, WiFi pripojenie na internet a sociálne zariadenia.
- 2.3. Vstup do tlačového strediska je umožnený iba v spoločenskom oblečení, zakázané sú najmä krátke nohavice, športové tepláky apod.
- 2.4. Akreditovaní novinári/redaktori sa môžu pohybovať vo všetkých priestoroch hľadiskovej časti určených pre obecnosť, nie je im však umožnený vstup do dostihovej dráhy, pedoku, sedliska, vážnice, šatne jazdcov, hospodárskeho dvora, veže rozhodcov a ďalších prevádzkových priestorov závodiska. Výnimkou sú redaktori televízií, ktorí môžu s kameramanom vstúpiť do týchto priestorov výhradne za účelom rozhovoru s účastníkom dostihového dňa alebo významným hosťom a to len na nevyhnutnú dobu.
- 2.5. Akreditovaný novinár/redaktor sa zaväzuje riadiť ustanoveniami návštevného poriadku organizátora a pokynmi usporiadateľskej služby.
- 2.6. Akreditovaný novinár/redaktor sa zaväzuje uhradiť všetky ním spôsobené škody alebo ujmy, ktoré vzniknú účastníkom dostihovej prevádzky alebo organizátorovi. Zaväzuje sa dodržiavať v priebehu dostihového dňa pravidlá etiky a slušného správania.
- 2.7. Akreditovaní novinári/redaktori sa zaväzujú oznámiť organizátorovi pokiaľ možno v predstihu publikovanie materiálov z dostihového dňa, najneskôr však do 2 pracovných dní od ich vydania.

### **3. Fotografi / kameramani**

- 3.1. Akreditovaní fotografi/kameramani majú umožnený vstup do tlačového strediska, ktoré sa nachádza v zasadačke administratívnej budovy (vedľa vážnice). Prevádzka tlačového strediska začína o 13:30 hod. a končí hodinu po posledných dostihoch.
- 3.2. V tlačovom stredisku obdrží akreditovaný fotograf/kameraman proti podpisu zelenú vestu s nápisom PRESS, ktorá ho oprávňuje na vstup do dostihovej dráhy a do pedoku.
- 3.3. Akreditovaní fotografi/kameramani musia byť spoločensky oblečení, zakázané sú najmä krátke nohavice, športové tepláky apod. V opačnom prípade im nebude vesta vydaná.
- 3.4. Akreditovaní fotografi/kameramani sa môžu pohybovať vo všetkých priestoroch hľadiskovej časti určených pre obecenstvo, za predpokladu dodržania bodu 3.3. je im umožnený vstup do pedoku a do dostihovej dráhy, nie je im však umožnený vstup do sedliska, vážnice, šatne jazdcov, hospodárskeho dvora, veže rozhodcov a ďalších prevádzkových priestorov závodiska.
- 3.5. Vstup do dostihovej dráhy je možný len v prestávke medzi dostihmi. Počas dostihov je pohyb fotografov/kameramanov možný na vonkajšom ovále dostihovej dráhy len v bezprostrednej blízkosti veže rozhodcov v priestore cieľa. Fotografi/kameramani sú povinní dbať najmä na bezpečnosť seba, ostatných osôb na dostihovej dráhe a účastníkov dostihov. V priebehu dostihov je zakázané pohybovať sa v tesnej blízkosti vnútornej bariéry v cieľovej rovine. V rozhodujúcej fáze dostihov (finiš koní v cieľovej rovine) je prítomnosť fotografov/kameramanov za vnútornou bariérou pred cieľom a vo vzdialenosti 20 metrov za cieľom zakázaná.
- 3.6. Použitie blesku je prísne zakázané.
- 3.7. Na dostihovú dráhu je prísne zakázaný vstup osobám pod vplyvom alkoholu a návykových látok.
- 3.8. Akreditovaný fotograf/kameraman si je vedomý, že vstupuje na dráhu na vlastné nebezpečenstvo. Organizátor neručí za akékoľvek škody alebo ujmy akreditovanému fotografovi/kameramanovi, ktoré mu vzniknú pri jeho pohybe na dostihovej dráhe, v pedoku, alebo v areáli závodiska, ani neručí za škody a ujmy spôsobené akreditovaným fotografom/kameramanom tretím osobám.
- 3.9. Akreditovaný fotograf/kameraman sa zaväzuje uhradiť všetky ním spôsobené škody alebo ujmy, ktoré vzniknú účastníkom dostihovej prevádzky alebo organizátorovi. Zaväzuje sa dodržiavať v priebehu dostihového dňa pravidlá etiky a slušného správania.
- 3.10. Akreditovaný fotograf/kameraman sa zaväzuje riadiť ustanoveniami návštevného poriadku organizátora a pokynmi usporiadateľskej služby.